**Jan Muk. Osobnost lidská a vědecká (1935–1994)**

Národní technické muzeum, kinosál, 5. listopadu 2025, začátek 9:00

Ve spolupráci s Národním památkovým ústavem.

**Program:**

**PAVEL VLČEK**

**Honza Muk, můj další učitel dějin umění.**
Osobní vzpomínky na práci pod vedením Jana Muka v SÚRPMO Praha, a to jak na gotických, tak raně barokních památkách.

**PAVEL ZAHRADNÍK**

**Přijímání stavitelů do služeb bavorských vévodů v Čechách ve druhé polovině 18. století**

Bavorský vládnoucí rod Wittelsbachů získal roku 1741 sňatkem a dědictvím komplex toskánských statků ve středních a severních Čechách, jež mu pak náležela až do roku 1803. Pro tato panství byli do služeb bavorských vévodů přijímáni stavitelé, kteří pak dozírali na potřebné stavební práce, k nimž zhotovovali nezbytné plány a rozpočty. Přední pražští stavitelé (Antonín Schmidt, Josef Jäger, Antonín Haffenecker, Antonín Kunz, Filip Heger, Ignác Jan Nepomuk Palliardi a jeho syn Ignác Alois Palliardi), kteří se o místo vévodského stavitele na českých panstvích ucházeli (Schmidt, Jäger a Palliardi mladší úspěšně, ostatní neúspěšně), uváděli ve svých žádostech četné zajímavé podrobnosti o své dosavadní činnosti, které rozšiřují naše znalosti o architektuře pozdního baroka v Čechách.

**JIŘÍ ŠKABRADA**

**Pozdrav od mladšího, dnes už staršího kolegy**

Neuspořádané vzpomínky zejména na poslední fázi Honzova života — sice s odborným podtextem, ale jinak spíše lidské až osobní.

**FRANTIŠEK GABRIEL**

Vývoj stavebních dějin z pohledu archeologa. Setkání různých směrů stavebních dějin v bodu Ing. et PhDr. Jana Muka a otázka jeho dvou významů pro současnost. Je SHP cílem stavebních dějin? Jsou stavební dějiny vědeckou disciplínou a pokud ano, potřebují speciální výuku?

**ZDENĚK DRAGOUN**

**MICHAEL RYKL**

Městské domy, sondáže apod. — terén, rozvinutí Mukových metod.

**JAN KLÁPŠTĚ**

**Jan Muk a Most**
Jan Muk ve starém Mostě soustavně působil od počátku roku 1976, kdy SURPMO začalo s pasportizací města už z poloviny zbořeného. Jeho výjimečné erudici a mimořádné pracovitosti, ale také kolegiální vstřícnosti, s níž ovlivňoval své okolí, vděčíme za podstatnou část stavebněhistorického svědectví o městě vyměněném za uhlí.

**MARTIN EBEL**

1. **Nástin dějin výzkumu historických konstrukcí a Jan Muk**
2. **Archivní rešerše a stavebněhistorický průzkum**

Dvě krátká připomenutí role Jana Muka v dějinách našeho oboru na pomezí historických fakt a vzpomínek pamětníka. Po Janu Mukovi zůstal v roce 1994 částečně nedokončený rukopis první publikace na téma historických konstrukcí, který byl poté v roce 1996 publikován ve formě skript. Jan Muk se bohužel nedostal k sepsání svých četných znalostí do podoby plnohodnotných monografií, ale v mnohém nastavil směr v našem oboru. Zároveň se spolupodílel na upevnění místa archivních rešerší jako nepominutelné součásti stavebněhistorických průzkumů.

**JIŘÍ BLÁHA**

**Výuka stavebněhistorického průzkumu. Jak dál?**

Svůj příspěvek bych rád zahájil krátkou osobní vzpomínkou na formu výuky předmětu *Stavebněhistorický průzkum* na FA ČVUT a účast na terénním průzkumu v roli eléva/asistenta. Následně bych s přidáním vlastních zkušeností chtěl ukázat a možná zobecnit význam vybraných pedagogických postupů, které podle mého vedou k "nadchnutí" a efektivnímu zapojení adepta do uvažování o stavební historii. Vše s přihlédnutím k soudobým možnostem dokumentace a vizalizace výstupů.

**KATEŘINA SAMOJSKÁ**

**Přínos Jana Muka k typologii historické architektury. Středověký měšťanský dům.**

Příspěvek by se týkal Mukových průzkumů jihočeských a severočeských měst, objevů nejstarších kamenných domů, definování typu středověkého domu se zadní komorou a také průzkumů v souvislosti s bouráním starého Mostu. Dále by zahrnul i moje osobní vzpomínky na práci s Honzou, jeho styl průzkumů a práce v terénu.

**JAN VINAŘ**

**Kunsthistorické objevy Jana Muka**

Několik poznámek k poznání starého stavitelství, zejména ke konstrukcím kleneb a krovů.